

Młodzi aktorzy na deskach teatru...

19 marca 2024 roku Koło Teatralne Szkoły Podstawowej im. Wilhelma Gawlikowicza w Bojszowach pod kierownictwem pani Małgorzaty Jęczmyk-Głodkowskiej zaprezentowało spektakl „Dziady cz. II” na podstawie romantycznego dramatu Adama Mickiewicza. Piąto- i szóstoklasiści działający w kole oraz chętni uczniowie klas siódmych na „chwile” zaczarowali aulę szkolną i przeobrazili ją w kameralną, ale prawdziwie teatralną scenę.

Premierowy występ został wykonany dla klas szóstych, siódmych i ósmych, aby młodzież mogła zapoznać się lub przypomnieć lekturę pochodzącą z kanonu utworów obowiązujących do egzaminu. Dzień później koło zagrało dla zaproszonych gości: Dyrekcji szkoły, seniorów, przedstawicieli Gminnej Biblioteki Publicznej oraz swoich rodzin.

Dramat opisuje dawny obrzęd pogański, na który przybywają dusze zmarłych. Żywi, zebrani nocą w cmentarnej kaplicy, pomagają duchom w odzyskaniu wewnętrznego spokoju, a te w zamian udzielają im przestroż moralnych, związanych z wartościami, takimi jak dobroć, miłosierdzie, miłość, wygłaszając przy tym naukę ludową, mówiącą o tym, że każdy czyn ma swoje konsekwencje. Ze względu na uniwersalną problematykę to właśnie dzieło romantycznego wieszcza zostało zaadaptowane przez bojszowskich uczniów. Spektakl stał się dla widzów (nie tylko tych mniejszych) doskonałą lekcją języka polskiego i niesamowitym przeżyciem skłaniającym do refleksji nad własnym życiem i otaczającą rzeczywistością. Uczniowie swoją grą aktorską przypomnieli jak ważne w dzisiejszym świecie są pozytywne wartości i jakie normy zachowań powinny obowiązywać bez względu na upływ czasu.

Praca nad przygotowaniem przedstawienia trwała od stycznia do marca i miała charakter projektu, uczniowie ćwiczyli w tym czasie synchronizację, dykcję i grę aktorską, pod czujnym okiem nauczycieli języka polskiego. Doskonali także umiejętność pracy zespołowej. Co więcej, aktorzy i aktorki mogli wykazać się doświadczeniem oraz wiedzą zdobytymi podczas prac na zajęciach koła teatralnego, na warsztatach w Teatrze Rozrywki w Chorzowie i w Gminnej Bibliotece Publicznej. Nie tylko wcielili się w role bohaterów w inscenizacji dramatu, ale zaangażowali się także w tworzenie dekoracji, charakteryzacji, programu spektaklu, w przygotowanie techniczne takie jak oświetlenie czy nagłośnienie. Oczywiście, w tym wszystkich niezastąpiona była pomoc rodziców, którzy dołożyli wielu starań, aby ich pociechy mogły spełnić się aktorsko.

Należy również podkreślić, iż przedstawienie miało charakter muzyczny. Utwory przygotowane przez zespół wokalny pod kierownictwem pani Katarzyny Giedwiłło wzbogaciły szkolny spektakl, a wraz z oświetleniem nadały mu atmosferę grozy i tajemniczości, niezwykle istotną w tego typu utworze.

Zaprezentowany spektakl spotkał się z wielkim entuzjazmem, zarówno ze strony młodzieży, jak i dorosłych. Wszyscy byli pod wrażeniem gry aktorskiej uczniów. Niektórzy po raz pierwszy występowali publicznie i było to dla nich ogromne (i stresujące) przeżycie. Nie ulega wątpliwości, że włożyli w to wiele chęci, zaangażowania i wysiłku.

Teatr jest szkołą życia – uczy przez przeżywanie.