Rys historyczny chóru „Jutrzenka” z Bojszów, cz. 4

Od 1976 r. do 1980 r. chór "Jutrzenka" miał kolejną przerwę działalności, aczkolwiek chór istniał, lecz pod inną nazwą "Bojszowskie Babeczki", którymi dyrygował i zarządzał śp. Teofil Tomala. W 1980 r. dzięki inicjatywie ówczesnego proboszcza śp. ks. Józefa Kupki chór „Jutrzenka” ponownie zaistniał, a dyrygentem został w/w Teofil Tomala, pełniący także funkcję organisty w naszym kościele. Następnie od 1994 r. dyrygentem ponownie został śp. Rudolf Trunk, który prowadził go do 2006 r.

W tym czasie, w latach 1996 – 2001 prezesem chóru był śp. Franciszek Saternus, a od stycznia 2002 r. funkcję tę zaczęła pełnić śp. Dorota Wrobel, która kierowała nim do 2020 r. Chór pod jej zarządem prężnie się rozwijał i znów stał się sławny w całej okolicy, a także na Śląsku. Słuchali go m.in.: mieszkańcy Szczyrku, Brennej, Koniakowa, Wisły, Panewnik, Piekar Śląskich oraz słuchacze Radia "Arka". W repertuarze chóru znajdują się utwory kościelne i świeckie, natomiast od zarania jest wykonywana Pasja Męki Pańskiej w oparciu o własnych solistów i kantorów. Z kolei w maju i październiku odbywały się koncerty pieśni maryjnych. Chór występował również, podczas pielgrzymki samorządowców powiatu bieruńsko-lędzińskiego w Katowicach-Bogucicach oraz brał udział w Powiatowych i Gminnych Przeglądach Kolędowych w Bojszowach Nowych. Od 2007 r. na prawie dwa lata batutę dyrygencką „Jutrzenki” objęła Pani Joanna Goc, nauczycielka muzyki w bojszowskiej szkole. Jednym z ważniejszych wydarzeń był jubileusz 95-lecia istnienia chóru. Na koncercie jubileuszowym zaśpiewał on „Owe My head”- pieśń w brzmieniu „gospel”, która była entuzjastycznie przyjęta przez słuchaczy, a potem był wspólny śpiew z zaproszonym gościem - chórem im. „Ks. Antoniego Chlondowskiego” z Chełmu Śląskiego. Następnie na krótki czas stanowisko dyrygenta objęła Pani Maria Fijoł pełniąca obowiązki organistki naszego kościoła.

Od stycznia 2009 r. do dnia dzisiejszego chórem dyryguje Robert Koźbiał - absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie. Jest on nauczycielem w Bielskiej Szkole Muzycznej, a także organistą
w bojszowskim kościele. Pod jego kierownictwemwystępowaliśmy, m.in.: na Ogólnopolskim Przeglądzie Pieśni Pokutnych i  Pasyjnych chórów kościelnych w Żorach,  na uroczystości poświęcenia tablicy pamiątkowej w „Hołdzie Bohaterom  Paprocańskiej Ziemi”  w kościele w Tychach - Paprocanach. Natomiast od 2010 r. współpracujemy z orkiestrą „Ponticello”, której dyrektorem artystycznym i dyrygentem jest także Robert Koźbiał. Owocem tej współpracy były wspólne występy oraz płyta DVD nagrana podczas koncertu kolęd.

W 2002 r., 2003 r., 2006 r. i 2007 r. chór był nominowany do Nagrody Starosty Powiatu Bieruńsko-Lędzińskiego w kategorii “Clemens Pro Cultura”. W 2003 r.  chór “Jutrzenka” został członkiem Konfraterni Najstarszych Chórów w Polsce i został odznaczony ”Honorową Odznaką Złotą z Laurem”, przyznaną przez Zarząd Główny Polskiego Związku Chórów i Orkiestr w Warszawie. Z kolei w 2011 r. przez w/w zarząd został uhonorowany „Medalem 100 – lecia Śląskich Kół Śpiewaczych” za długoletnią i owocną  działalność. W 2013 r. otrzymał nagrodę  Starosty Powiatu Bieruńsko – Lędzińskiego w Dziedzinie Kultury „Clemens Pro Arte” za 2012 r. Duży wpływ na te osiągnięcia miał mecenat śp. ks. proboszcza Andrzeja Maślanki, który od 2003 r. rozpoczął posługę w tutejszej parafii.

W 2013 r. przypadł jubileusz 100-lecia istnienia i działalności chóru „Jutrzenka” i na tę okoliczność zarząd chóru powołał KOMITET OBCHODÓW, który przygotował całoroczny plan obchodów. Patronat nad obchodami objęli ks. Arcybiskup Wiktor Skworc i Wojewoda Śląski Zygmunt Łukaszczyk.

5 maja 2013 r. odbyły się najważniejsze uroczystości, tj. msza św. za zmarłych i obecnych członków chóru, której przewodniczył ks. Arcybiskup Wiktor Skworc, a po mszy św. odbył się koncert chóru wraz z zespołem „Ponticello”, a następnie uroczysta akademia w bojszowskiej hali sportowej. Podczas tej uroczystości członkowie chóru zostali uhonorowani Odznakami Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr, chór został wyróżniony Złotą Odznakę Honorową za zasługi dla Województwa Śląskiego, przyznaną przez Sejmik Śląski, a wręczoną przez radnego sejmiku Piotra Czarnynogę oraz Odznaką Honorową V Stopnia Złotą z Wieńcem Laurowym przyznaną przez Zarząd ŚZCHiO, a wręczoną przez jego Prezesa Romana Warzechę. W/w odznaczenia zostały wpięte do sztandaru chóru, ufundowanego przez śp. ks. proboszcza Andrzeja Maślankę, a poświęconego na wspomnianej mszy św. przez ks. Arcybiskupa Wiktora Skworca. Należy tu dodać, że nasz wieloletni dyrygent i organista w bojszowskim kościele, został odznaczony Papieskim Krzyżem Zasługi „Pro Eklesia Et Pontifice w 1993 r. przez Papieża św. Jana Pawła II. Chór „Jutrzenka” kontynuuje tradycje ojców założycieli, a organizowane wyjazdy chóru do różnych miejscowości, umożliwiają zaprezentowanie jego repertuaru. W 2014 r. będąc w Zakopanym i Zamościu asystowaliśmy do mszy św. w kościele p.w. M.B. Objawiającej Cudowny Medalik na Olczy i w Katedrze p.w. Zmartwychwstania Pańskiego i Św. Tomasza w Zamościu. W 2015 r. w Kotlinie Kłodzkiej asystowaliśmy do mszy św. w Bazylice p.w. M.B. Strażniczki Wiary w Bardzie Śląskim. Ponadto także w tym roku, 14 czerwca w Narodowy Dzień Pamięci Ofiar Nazistowskich Obozów Koncentracyjnych, asystowaliśmy do mszy św. w KL Auschwitz w Oświęcimiu. W 2016 r. będąc na pielgrzymce w Rzymie śpiewaliśmy w Bazylice Św. Jana na Lateranie.

Rokrocznie uczestniczymy w cyklicznym Gminnym i Powiatowym Przeglądzie Kolęd w Bojszowach Nowych. Każdego roku organizujemy i wykonujemy w kościele w Bojszowach Pasję Męki Pańskiej, a także uczestniczymy w życiu Parafii. W marcu 2020 r. świat ogarnął „Covid-19”, co spowodowało automatyczne zawieszenie działalności, a 1 czerwca w/w roku zmarła zasłużona i wieloletnia prezes chóru Dorota Wrobel. W ostatnim okresie liczebność chóru znacznie się zmniejszyła z powodu naturalnych odejść naszych członków i ze względu na stan zdrowia i wiek.

Dopiero 7 września 2021 r. po zniesieniu restrykcji covidowych zwołaliśmy zebranie, gdzie zostały wybrane nowe władze i rozpoczęliśmy zawieszoną wcześniej działalność. Nowym Prezesem został Grzegorz Biolik, a obecnie od 2023 r. funkcję tę pełni Augustyn Czarnynoga. Dyrygentem jest nadal Robert Koźbiał. 25.09.2022 r. w amfiteatrze na Zadolu na XXIX Święcie Pieśni Chóralnej „Trojak Śląski” w Katowicach, otrzymaliśmy Międzynarodową Nagrodę im. Stanisława Moniuszki za całokształt twórczości artystycznej.

Na przestrzeni tych 113 lat istnienia, pomimo ogromu różnych doświadczeń, staramy się kontynuować śpiew, zachowując i pielęgnując pamięć i tradycje wyrosłe z naszej bojszowskiej ziemi, które są przekazywane z pokolenia na pokolenie.

 Opracował: Augustyn Czarnynoga